westwind

Kunst- und kulturpädagogische Projekte für Kinder und Jugendliche in Bern West (Stadtteil 6)

AUSWERTUNGSBERICHT 2016

Koordinationsstelle westwind
3018 Bern
info@westwind6.ch
www.westwind6.ch

Januar 2017, Judith Rüegger

INHALT

Seite

1. **Kurzbeschrieb** Projekt westwind 3

2. **Einzelauswertung** der Projekte 2016

Frühling

- Fotoprojekt im Modiraum 4
- Heldinnen!-Tage 4
- Kurzgeschichtenwettbewerb 5

Sommer

- Trash Orchestra 5
- Theaterzirkus Wunderplunder 6

Herbst

- Kunstmobil 6
- Buchsessel 7
- Leih mir dein Ohr 7
- Kreiere deine Welt im Ton- und Fotostudio 8

5 bis 10 Durchführungdaten, Januar bis Dezember

- KinderKulturStadt 8
- Tutti Frutti 9
- Natur Art 9

wöchentliche Angebote (ohne Schulferien), Januar bis Dezember

- kidswest 10
- Make your Song 10
- Farbhöhli 11

monatlich über 1 Jahr (Abschluss September 2017)

- Waldexperiment 11

3. **Anzahl der beteiligten Kinder, Jugendlichen, Erwachsenen** 12

4. **Beschreibung der Wirkung von Westwind-Projekten und Fazit** 13

Projektübersicht nach Altersstufe / Eventuelle Schwierigkeiten / Fazit 13

Kooperationspartner / Öffentlichkeitsarbeit 14

5. **Steuergruppe und Koordinationsstelle** 15

1. KURZBESCHRIEB PROJEKT WESTWIND

westwind koordiniert, initiiert und fördert Projekte im kultur- und kunstpädagogischen Bereich für Kinder und Jugendliche in Bern West. In der Freizeit soll Kindern ab dem Vorschulalter, Schülerinnen und Schülern sowie Lernenden der Zugang zu Kunst und Kultur auf niederschwellige Art vermittelt werden, um so die Auseinandersetzung mit Positionen und Werten des Zusammenlebens in Form von aktiver Partizipation zu fördern. Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer mit unterschiedlichem nationalen, kulturellen und sozialen Hintergrund betätigen sich in unterschiedlichen Projektangeboten kreativ. Dabei lernen sie nicht nur sich selber kennen, sondern nehmen ihr Umfeld und das Quartier als einen Ort des Austauschs wahr.

Zielsetzung von westwind

KUNSTPÄDAGOGIK

westwind will Kinder und Jugendliche in ihrem Selbstvertrauen stärken und sie ihre Kreativität entdecken lassen. Kunst- und Kulturschaffende werden beigezogen, die innerhalb der Bereiche Gestaltung, Malerei, Film, Theater, Musik, Literatur, Tanz, Kunstbetrachtung usw. Projekte durchführen.
westwind unterstützt die Projektanbietenden finanziell, koordiniert und hilft mit, ihre Veranstaltungen möglichst breit bekannt zu machen.

CHANCENGLEICHHEIT

westwind bietet allen Kindern und Jugendlichen aus Bern West in ihrer Freizeit einen unkomplizierten Zugang zu Kunst und Kultur. Die Veranstaltungen und Kurse sollen in der Regel ohne Vorkenntnisse und zu günstigen Bedingungen zugänglich sein.

INTEGRATION

Durch die Beschäftigung in den Kunstprojekten wird die Sozialkompetenz der Kinder und Jugendlichen gestärkt und fördert die Zusammengehörigkeit in der Gemeinschaft. Dass solidarisches Gestalten und Wirken die Umwelt und Gesellschaft verändern kann, wird erlebbar gemacht.

NACHHALTIGKEIT

westwind vernetzt Menschen und Institutionen in Bern West. Die vorhandenen kulturellen Ressourcen werden miteinbezogen und genutzt.

2. EINZELAUSWERTUNG DER PROJEKTE 2016

FRÜHLING 2016

Fotoprojekt im Modiraum

Portraitstudio «Innen- und Aussenwelten»

Modis setzen sich mit den Themen Selbst- und Fremdwahrnehmung, nonverbale und verbale Kommunikation, Imagination, Mentalisierung, Selbstvertrauen, Beziehungsfähigkeit (Nähe und Distanz), auseinander.

Projektleitung

Stefan Maurer, Fotograf, Teaching artist

Durchführung

4 Nachmittage im März, 14–17.30; 1 Vernissage

Durchführungsort

Moditreff vom TOJ Jugendarbeit Bern West

Teilnehmerinnen

27 Mädchen im Alter von 12 bis 16 Jahren. Migrationshintergrund ca. 70 %

Zusammenarbeit

TOJ Jugendarbeit Bern West

Auswertung/Fazit

Die Teilnehmerinnen haben Gefühle gesammelt und passende Emojis gesucht und «nachgespielt». Es wurden auch eigene Gefühle «erfunden». Im Fotostudio wurde spielerisch, frei und mit gegenseitigem Respekt nach Ausdrucksformen zu den Gefühlen gesucht und diese fotografiert.

Heldinnen!-Tage

Mädchen verbringen während den Frühlingsferien drei Nachmittage draussen im Wald.

Mit Spielen und Übungen welche Mut, Kraft, Kreativität, Geschick und mehr verlangen, beschäftigen sich die Modis in der Natur. So wird der Wald als nutz- und gestaltbaren Aufenthaltsraum wahrgenommen und schlussendlich auch schätzen gelernt.

Projektleitung

Anuschka Strässle, Sandra Gonzalez

Durchführung

12.–14. April

Durchführungsort

Rehhagwald und angrenzende Kiesgrube

Teilnehmerinnen

92 Mädchen im Alter von 7 bis 12 Jahren. Migrationshintergrund ca. 85 %

Zusammenarbeit

DOK, TOJ, kath. Kirche Bern

Auswertung/Fazit

Die Heldinnen sind ein wichtiger Bestandteil der Mädchenarbeit im Stadtteil VI. Für alle Beteiligen sind die drei Tage u. A. wertvoll an Beziehungsarbeit, Herausforderungen, Abenteuer und Spass.

Kurzgeschichtenwettbewerb

Texte zum Thema «Unser Stadtteil – Mein Quartier»

Ein Schreibwettbewerb für Schülerinnen und Schüler, welcher Mut und Lust zum Schreiben in der Freizeit machen soll. Preisgeld für die besten drei Geschichten und eine öffentliche Preisverleihung im Bienzgut würdigten die Gewinnerinnen. Die Geschichten wurden auch am Stadtfest vorgelesen.

Projektleitung

Westwind, Margrith Beyeler und Madeleine Renner

Durchführung

Mai bis Juni

Durchführungsort

Stadtteil VI. Preisverleihung auf der Heubühne im Bienzgut. Stadtfest

Teilnehmende

21 Mädchen, **17** Knaben, im Alter von 11 bis 15 Jahren

Geschätzter Migrationshintergrund ca. 95 %, 45 Besucher Preisverleihung

Zusammenarbeit

Kornhausbibliotheken Bern

Auswertung/Fazit

Mit dem Kurzgeschichtenwettbewerb fördert Westwind das Schreiben und die Reflexion zu einem vorgegebenen Thema. Die Zusammenarbeit für die Bewerbung des Projekts über die Schulen und die Kornhausbibliothek bewährt sich und wir möchten das Projekt gerne jedes zweite Jahr organisieren.

SOMMER 2016

Trash Orchestra

Kinder kreieren eine musikalische Performance die alles andere als zum wegwerfen ist. Konzert

Zu einer selber erfundenen Geschichte komponierte eine Kindergruppe eine Klangperformance mit Abfall. Das Musiktheaterstück wurde zum Abschluss im Familiensupport für das Quartier aufeführt. Am Stadtfest im August wurde es auf der grossen Bühne auf dem Europaplatz erneut vorgetragen.

Projektleitung

Michèle Wächter, Bewegungsschauspielerin und Teaching artist und Daniel Linder, Musiker und Teaching artist

Durchführung

5 Tage jew. 9 bis 13 Uhr in der 1. Sommerferienwoche. Konzert zum Abschluss

Durchführungsort

Familien Support Bern West. Stadtfest.

Teilnehmende

2 Mädchen **3** Jungs, von 7 bis 11 Jahren ohne Migrationshintergrund.

Besucher am Stadtfest (20.8.16 um 14 Uhr)

Zusammenarbeit

Familien Support Bern West

Auswertung/Fazit

Die erste Sommerferienwoche für die Projektdurchführung eignet sich schlecht. Eine grössere Kindergruppe für das Orchester wäre schön gewesen.

Theaterzirkus Wunderplunder

Eine Woche Zirkusluft schnuppern im Brünnenpark

Kinder aus Bern West entwickeln in der Workshopwoche in den Sommerferien mit den Profis vom Wunderplunder ihre eigene Zirkusvorstellung mit Akrobatik, Theater und Jonglage.

Projektleitung

Theaterzirkus Wunderplunder

Durchführung

1. bis 5. August

Durchführungsort

Tagi Brünnen, Brünnenpark

Teilnehmende

61 Kinder im Schulalter, Migrationshintergrund rund 40 Kinder
Verhältnis Mädchen und Knaben: 30:31
Beteiligte Erwachsene gesamt: 15-20 inkl. Wunderplunderteam

Zusammenarbeit

Tagi Brünnen, vbg Gäbelbach J. Rogger, Familiensupport Bern West

Auswertung/Fazit

Das Projekt ist jedes Jahr ein Erfolg und wird von Westwind auf Anfrage finanziell weiterhin unterstützt.

HERBST 2016

Kunstmobil

Offenes Kunstangebot für Kinder und Eltern

Aus Wurzelstücken, Rinden und anderen Waldfundgegenständen entstehen kleine und grosse Installationen im öffentlichen Raum. Wer mitmacht lernt dabei, dass es in der Natur viele Formen und Farben gibt, womit schöne Dinge erschaffen werden können.

Projektleitung

Fachstelle SpielRaum, Anne Wegmüller, Quartiergasse 13, 3013 Bern

Durchführung

2. Herbstferienwoche, 3. bis 7. Oktober, 13 bis 17.30 Uhr

Durchführungsort

3./4.10. Schulhausplatz Schwabgut, 5.–9.10. Dorfplatz Tscharnergut

Teilnehmerinnen

56 Kinder (Mädchen und Jungs etwa ausgewogen), von 5 bis 15 Jahren
sicher 45 Kinder haben Migrationshintergrund.
22 Erwachsene mit nahezu alle mit Migrationshintergrund

Zusammenarbeit

Tagi Tscharnergut, Schule und Tagesschulen Winterhäli,
Kinderatelier Bienzgut, Kindertreff Mali, Tagesschulen Bern West

Auswertung/Fazit

Das Angebot schafft für Kinder und Erwachsene einen angstfreien, natürlichen Zugang zur Natur. Auch wenn sprachliche Hürden bestehen, wird durchs einfache Tun im Wald die Verständigung leichter. Für Westwind eines der besten Projekte.

Buchsessel

Wir bauen mit Kindern einen Buchsessel in Bibliothek

Kinder aus dem Gäbelbach haben gefaltet, geschraubt, mit Leim und Klammern hantiert und aus ausrangierten Büchern der Kornhausbibliothek einen Sessel, ein Cheminée und vielen kleine Buchskulpturen angefertigt.

Projektleitung

David Zehnder und Tobias Durband, Teaching artists

Durchführung

10. bis 14. Oktober jeweils 13.30 bis 17 Uhr, Vernissage am 19.10.

Durchführungsort

Bibliothek Gäbelbach

Teilnehmende

75 Kinder 7 bis 11 Jahre. 75% Migrantionshintergrund, **2** Erwachsene
60% Mädchen, 40% Knaben

Zusammenarbeit

Kornhaus Bibliotheken

Auswertung/Fazit

Der ansonsten eher ruhige Ort der Bibliothek verwandelte sich in einen lebendigen Treffpunkt. Die Kinder erlebten eine kreative Arbeit mit Büchern, welche als Baustoff nicht üblich sind. Nach den Herbstferien wurde der Buchsessel mit einer Sirupvernissage feierlich eingeweiht.

Leih mir dein Ohr

Erzählkunst — Theatergruppe Lemon Kuliba
Aufführung 21.10. im Bienzgut

Lass dich durch Parabeln, Fabeln, Mythen, Geschichten aus verschiedenen Kulturen verzaubern. Die Stücke greifen Parablen, Fabeln, Mythen aus verschiedenen Kulturen auf, um den schauspielenden Jugendlichen und dem Publikum die Verhaltensweise von anderen Kulturen verständlich zu machen und näher zu bringen.

Projektleitung

Azad Süsem, TOJ

Durchführung

Workshop in den Herbstferien, Aufführung im Bienzgut Heuboden

Durchführungsort

Bienzgut Heuboden

Teilnehmende

20 Jugendliche aus Bern zwischen 16 bis 25 Jahren, 90 % Migrationshintergrund
40% junge Frauen, 60 % junge Männer
20 zahlende Erwachsenen Zuschauer, 30 Zuschauer zwischen 12 und 18 Jahre alt

Zusammenarbeit

TOJ Bern West

Auswertung/Fazit

Die Theatergruppe "Lemon Kuliba" des toj hat unter fachlicher Anleitung ihre eigenen Geschichten erarbeitet, diese mit traditionellen Geschichten und Mythen verknüpft und mit dem theatralen Ausdruck des Erzählens experimentiert.

Kreiere deine Welt im Ton- und Fotostudio

Lady Gaga, Buddha oder an was glauben wir eigentlich..!?

Zusammen mit einem Fotografen und einer Radiomacherin nehmen Jugendliche Töne und Bilder zu Themen die ihnen wichtig sind auf. So entstehen kurze Stop-Motion-Filme zu philosophischen Themen, die 2017 im Haus der Religionen gezeigt werden. Ein Projekt für Jugendliche aus Bern West.

Projektleitung

Stefan Maurer, Louise Graf, Barbara Bregy

Durchführung

4 Termine Oktober-Dezember, jeweils 14 –17 Uhr

Durchführungsort

Jugendtreff Chleehus, Mädergutstr. 5, 3018 Bern

Teilnehmende

39 Jugendliche, alle mit Migrationshintergrund. ca. 1/3 Frauen und 2/3 Drittel Männer. Die Religionszugehörigkeiten wurden nicht speziell erfasst. Annahme: 80-95% muslimisch, dazu christlich, hinduistisch, ev. konfessions-/religionslos.

Zusammenarbeit

Reformierte Kirche Bern

Auswertung/Fazit

Die Jugendlichen durften viel selbst entscheiden und gestalten. Ihre Ideen wurden ernst genommen. Die anfängliche Skepsis der Jugendlichen wurde schnell überwunden. Das Projekt erweiterte den Horizont der Jugendlichen.

JANUAR BIS DEZEMBER
5 BIS 10 DURCHFÜHRUNGDATEN

KinderKulturStadt

Besuch an Orten in Bern wo Kunst und Kultur entsteht.

Familien lernen Museen, Theater, Konzert- und Musikangebote, Freizeitveranstaltungen und andere Begegnungsorte kennen. Ziel des Brückenangebots ist es zu zeigen wo das kuturelle Angebot von Bern günstig genutzt werden kann und was für Familien mit kleinen Kindern überhaupt angeboten wird.

Projektleitung

Suela Kasmi, Mütterzentrum Bern West

Durchführung

9 x pro Jahr. Anlässe von Januar bis Dezember

Durchführungsort

2x Creaviva, 2x Progr, Umwelttag, Konsi Bern West, Audiolager, Theater Szene, Grosses Spielfest

Teilnehmende

xxx Erwachsene und **xxx** Kinder ab x Jahren. xx% Migrantionshintergrund

Nationaliäten:

Zusammenarbeit

Mütterzentrum Bern-West

Auswertung/Fazit

Das Angebot schafft für Familien einen Zugang zu Kulturveranstaltungen und ermöglicht ihnen eine Teilnahme, welche privat wohl nicht stattfinden würde.
Die Kontrolle wie nachhaltig die Wirkung aber ist, fehlt uns etwas. Die Projektleitung soll den Schwerpunkt in Zukunft mehr auf gratis-Angebote für Familien lenken wovon wir uns Folgebesuche der Familien aus eigenem Antrieb erhoffen.

Tutti Frutti

Tanz und Begwegung für Kleinkinder und ihre Mütter.

Bestbesuchtes Westwind-Integrationsprojekt. Frauen knüpfen soziale Kontakte und tauschen sich über Musik, Bewegung, Kulinarischem, Kultur und Sprache aus.

Projektleitung

Suela Kasmi, Mütterzentrum Bern-West

Durchführung

10 x pro Jahr, Januar-April / Oktober-Dezember jeweils 15–18 Uhr

Durchführungsort

Mütterzentrum Bern-West, Waldmannstrasse 15, 3027 Bern

Teilnehmende

240 Erwachsene und **350** Kinder Kinder: zwischen 10 Monaten bis 9 Jahren.
80% Migrantionshintergrund
Länder u.a. Eritrea und Somalia, aus dem Balkan, Arabisch, Türkisch, Kurdisch

Zusammenarbeit

Mütterzentrum Bern-West

Auswertung/Fazit

Das Konzept überzeugt nach wie vor. Es kommen auch neue junge Frauen welche ins Quartier gezogen sind und mit anderen Müttern Efahrungen austauschen können. Die unbeschwerten Momente werden sehr genossen, sagt die Projektleiterin Suela Kasmi. Es gibt jeweils ein Zvieri mit Früchten und gebackenen Sachen.

Natur Art

Im Wald mit Waldfundgegenständen und Naturobjekten Kunst gestalten.

Aus Wurzelstücken, Rinden und anderen Waldfundgegenständen entstehen kleine und grosse Installationen im öffentlichen Raum. Wer mitmacht lernt dabei, dass es in der Natur viele Formen und Farben gibt, womit schöne Dinge erschaffen werden können.

Projektleitung

Simone Eisenhut, Atelier Malo Bolo, Tscharnerstr.11, 3007 Bern

Durchführung

5 Anlässe: April – Mai, September – Oktober

Durchführungsort

Winterhäliwald, 2 x Rehhagwald, Gäbelbachtäli, Bremgartenwald

Teilnehmerinnen

56 Kinder (Mädchen und Jungs etwa ausgewogen), von 5 bis 15 Jahren
sicher 45 Kinder haben Migrationshintergrund.
22 Erwachsene mit nahezu alle mit Migrationshintergrund

Zusammenarbeit

Tagi Tscharnergut, Schule und Tagesschulen Winterhäli,
Kinderatelier Bienzgut, Kindertreff Mali, Tagesschulen Bern West

Auswertung/Fazit

Für Westwind eines der besten Projekte das altersübergreifend gut funktioniert. Das Angebot schafft für alle einen angstfreien, natürlichen Zugang zur Natur. Auch wenn sprachliche Hürden bestehen, wird durchs einfache Tun im Wald die Verständigung leichter.

JANUAR BIS DEZEMBER 2016
WÖCHENTLICH OHNE SCHULFERIEN

kidswest

Musikproduktion im Tonstudio.

Jeden Mittwoch (ausser während den Ferien) ist das kidswest Atelier gratis zugänglich. Die Arbeit für das Pilotprojekt artLABOR prägte auch die Aktivitäten der Stammgruppe aus Bern West, welche bei den verschiedenen Arbeitsprojekten von Meris mit dabei ist. Die kidswest sind auch an der Aktionswoche gegen Rassismus beteiligt und waren mit der «KleinKunstBox» am Buskers Bizaar und am Stadtfest vertreten.

Projektleitung

Meris Schüpbach

Durchführung

Januar bis Dezember, ausser Schulferien

Durchführungsort

Kindergarten Kasparstrasse und Kindergarten Zelgstrasse, 3027 Bern

Teilnehmende

875 Kinder (regelmässige Teilnahme), Hälfte je Mädchen Jungs, beinahe 100% mit Migrationshintergrund, **40** Erwachsene beteiligt, zzgl. Gastkinder KU Viktoria

Zusammenarbeit

Künstlerinnen und Künstler artLABOR

Auswertung/Fazit

Das Projekt artLABOR by kidswest wurde 2016 mit fünf durchgeführten Projekten abgeschlossen.

Make your Song

Musikproduktion im Tonstudio.

Eigene Musik komponieren und aufnehmen, eigene Texte über bestehende Musik rapen, Pop und Rock einsingen. Techno und Beats produzieren, bestehende Songs nachspielen, eigene Versionen erstellen. Mittwoch und Freitag und weitere Termine nach Vereinbarung.

Projektleitung

Lukas Walther, Musiker, Pädagoge

Durchführung

Januar bis Dezember, 2 Tage pro Woche während ca. 44 Wochen.
Angebot: Sessions à 120 Min. (Teilnahmekosten Fr. 10.–)

Durchführungsort

Audiolager, Ziegelackerstrasse 10, 3027 Bern

Teilnehmende

69 Kids/Jugendliche – Mäd./Knab. ausgeglichen
28 Erwachsene
95% mit Migrationshintergrund

Zusammenarbeit

ttmc, Audiolager

Auswertung/Fazit

Gutes ww-Projekt für Jugendliche als Jahresangebot in der Sparte Musik.
www.ttmc.ch

Farbhöhli

Wöchentlicher Malkurs für Kinder.

Experimentieren, Farben mischen und kreativ tätig sein im Malatelier.

Projektleitung

Cornelia Birrer Kunsttherapeutin ITP, Garbenweg, 3027 Bern
Co-Leitung Franziska Widmer, Kunsttherapeutin ITP

Durchführung

Oktober 2015 – Juni 2016, 28 Nachmittage à 3 x 60 Minuten
Kurs 1: 13.30–14.30; Kurs 2: 15.00–16.00; Kurs 3: 16.30–17.30

Durchführungsort

Malatelier im Ref. Kirchgemeindehaus Bethlehem, 3027 Bern

Teilnehmende

597 (39 Kinder), etwas mehr als die Hälfte Jungs
Sri Lanka, Schweiz, China, Äthiopien, Bosnien, Somalia, Indonesien, Palästina, Deutschland. Alter: 7- bis 10-jährig

Zusammenarbeit

Reformierte Kirchgemeinde Bern Bethlehem

Auswertung/Fazit

Nach Absprache mit den Leiterinnen beschäftigten sich die Kinder wechselnd an der Malwand oder mit Basteln. Jedes Kind macht während des regelmässigen Besuchs des Malateliers eine persönliche Entwicklung durch und wird in seinem indivi-duellen Ausdruck gefördert. Teilweise werden Kinder auch durch die Sozial-arbeit der Kirche vermittelt.

MONATLICH ÜBER 1 JAHR, BIS SEPTEMBER 2017

Waldexperiment (seit Oktober 2016)

Wir wollen Kindern die Gelegenheit geben, im Wald ihre eigenen Ideen und Wünsche zu verwirklichen.

Über ein Jahr hinweg erkunden sie ein ausgewähltes Waldgebiet, suchen ihren Lieblingsort, nehmen diesen „in Besitz“, entdecken sein Wesen, machen Vorschläge für seine Gestaltung und setzen diese gemeinsam mit Fachleuten um.

Projektleitung

Matthias Vogel, soziokultureller Animator, DOK Impuls Bern
Denise König, Umweltwissenschaftlerin

Durchführung

12 Samstagnachmittage verteilt auf alle Jahreszeiten (circa 1 x pro Monat)
Oktober 2016 bis September 2017

Durchführungsort

Rehhagwald

Teilnehmerinnen

20 Anmeldungen, 1/3 Mädchen, 2/3 Jungs,
mehr als 50% Kinder aus Familien mit Migrationshintergrund.
2 von 12 Anlässen sind im 2016 mit **32** Kindern durchgeführt worden.

Zusammenarbeit

Verein «Waldexperiment»

3. ANZAHL DER BETEILIGTEN KINDER, JUGENDLICHEN UND ERWACHSENEN 2016

Die Teilnehmeranzahl wurde nach den folgenden Kriterien erhoben:

- Bei Angeboten mit Anmeldung für mehrere Einheiten zählen die Anmeldungen für das Gesamtprojekt
- Umfasst ein Projekt verschiedene Durchführungen mit der Möglichkeit, sich für je einzelne Durchführung anzumelden, zählen die Anmeldungen für jede Durchführung, auch wenn es teilweise die selben Kinder/Jugendlichen sind.
- Bei Angeboten ohne Anmeldung, zählen alle Kinder, die pro minimal definierte Teilnahmedauer teilgenommen haben.

Projekt	Kinder / Jugendliche	Erwachsene	Medien/Präsentation
Fotoprojekt im Modiraum	27	–	Vernissage (intern)
Heldinnen!-Tage	92	–	
Kurzgeschichtenwettbewerb	38	–	Preisverleihung, Stadtfest
Trash Orchestra	5	–	Konzert, Stadtfest
Theaterzirkus Wunderplunder	61	–	Vorstellungen
Kunstmobil	56	22	
Buchsessel	75	2	Berner Zeitung
Leih mir dein Ohr	20	4	
Kreiere deine Welt im Ton- und Fotostudio	39	–	Haus der Religionen
kidswest	875	40	Blog, div. Medienberichte
Make your Song	69	28	Soundcloud, Facebook
Farbhöhli	597	–	Reformiert, Bümpliz Woche
KinderKulturStadt	202	132	
Tutti Frutti	350	240	
Natur Art	56	22	
Waldexperiment (Abschluss Okt. 2017)	32	–	
Total	**2'594**	**490**	

Leistungsausweis für das Jahr 2016:

16 Projekte in den Sparten Kunst, Gestaltung, Film, Musik, Theater, Tanz usw. In davon 15 abgeschlossenen Projekten nahmen insgesamt 2'594 Kinder und 490 Erwachsene teil. Bei Abschlusspräsentationen konnten auch und viele Besucherinnen und Besucher etwas über die Projekte erfahren.

4. BESCHREIBUNG DER WIRKUNG VON WESTWIND-PROJEKTEN

westwind-Projekte sind in der ausserschulischen Kunstvermittlung angesiedelt. Die Angebote bieten Kindern und Jugendlichen aus Bern West einen niederschwelligen Zugang zu kreativer Auseinandersetzung mit Kultur und Kunst. Die Beschäftigung mit gestalterischem Ausdruck, Fragen und Entscheidungen dazu, sensibilisieren für den sozialen Umgang mit sich und dem Umfeld. Da der Projektkatalog Angebote vom Vorschulalter bis zum jungen Erwachsenenalter anbietet, ist ein fliessender Wechsel innerhalb der westwind-Angebote für alle Altersstufen möglich.

ÜBERSICHT PROJEKTE 2016 NACH ALTERSGRUPPEN

Kleinkinder & Erwachsene

- Tutti Frutti – Tanzen für Frauen und Kleinkinder
- KinderKulturStadt Bern – Orte in Bern kennenlernen wo Kultur für Familien angeboten wird
- Kunstmobil – Mitmachkunst im öffentlichen Raum
- NaturArt – Kunst mit Fund- und Natursachen im Wald

ab 7 Jahren

- Farbhöhli – Malen und Dreidimensionales Arbeiten im Malatelier
- kidswest.ch – Offenes Kunstatelier
- Heldinnen-Tage – Moditage in der Natur
- Buchsessel – aus alten Büchern entsteht eine Sitzgelegenheit für die Bibliothek
- Trash orchestra – Komposition mit Abfallgegenständen
- Das Waldexperiment – Wie gestalten Kinder den Wald?
- Theaterzirkus Wunderplunder – Eine Woche Zirkusluft schnuppern

ab 9 Jahren

- Fotoprojekt im Modiraum – Mädchen fotografieren im Studio zum Thema Gefühle

ab 12 Jahren

- Kurzgeschichtenwettbewerb – Texte zum Thema «Mein Quartier»
- Make your song – Aufnahme und Produktion im professionellen Tonstudio
- TOJ Theatergruppe Lemon Kuliba – Aufnahme und Produktion im professionellen Tonstudio
- Foto- und Tonstudio – Stopmotion-Filme und Ton zum Thema «Woran glauben wir?»

Eventuelle Schwierigkeiten

Für das Projekt Trash orchestra in der 1. Sommerferienwoche, welches öffentlich ausgeschrieben wurde und im Familiensupport stattfand gab es praktisch keine Anmeldungen.
Keine Projekte mit Durchführung Anfang Sommerferien mehr planen.

Fazit

Nach wie vor regen die Projektinhalte von westwind durch die vielfältige und offene Inszenierung zur eigenen Ausdrucksweise an. Zusammen etwas entwickeln und erarbeiten verbindet, egal welchen kulturellen oder sozialen Hintergrund ein Kind mit sich bringt.
Der unkomplizierte und kostenlose Zugang ermöglicht es allen daran teilzunehmen. Und letztlich spenden kulturpädagogische Projekte Lebenslust, Spass und Befriedigung. Für das hat sich westwind auch im Jahr 2016 stark gemacht und viele wertvolle Erlebnisse, Erfahrungen und Begegnung ermöglicht.

Kooperationspartner

Westwind arbeitet vernetzt und strebt die Integration der Angebote in bestehende Strukturen an. Mit den folgenden Institutionen, Fachstellen, Künstler und Künsterinnen wurde im Jahr 2016 zusammengearbeitet:

- Verein Kinder Bern West, DOK Dachverband für offene Arbeit mit Kindern: Kindertreffs
- TOJ Jugendarbeit Bern West
- vbg: Gemeinschaftszentrum Gäbelbach / Untermatt Treff / Tscharnergut
- Mütterzentrum Bern West, Suela Kasmi
- Tagesschulen Bümpliz, Tagesschulen Bethlehem
- westkreis 6
- Kunstachse, Stiftung B
- Reformierte Kirchgemeinde Bern Bethlehem
- Fachstelle SpielRaum
- Meris Schüpbach, kidswest
- Simone Eisenhut, Atelier Malo Bolo
- David Zehnder, Tobias Durband, Teaching Artists
- Lukas Walter, TTMC Studio, audiolager.ch
- Michèle Wächter, Daniel Linder, Teaching Artists
- Cornelia Birrer, Kunsttherapeutin
- Stefan Maurer, Fotograf Teaching Artist
- Verein Waldexperiment

Öffentlichkeitsarbeit

Am 20. August war Westwind von 13 bis 16 Uhr am Stadtfest auf dem Europaplatz präsent. Rap und Soul, die Trash-Performance und Kurzgeschichten von jungen Bümplizerinnen und Bethlehemern wurden präsentiert. Zusätzlich liessen wir Ballone steigen.

Im Monat Oktober wurde das Schaufenster im Meerhaus von Westwind gestaltet.

5. STEUERGRUPPE UND KOORDINATIONSSTELLE

Ehrenamtlich geleistete Stunden 2016

Die Steuergruppe arbeitete schwerpunktmässig in den folgenden Bereichen:

Vorstandsarbeit inkl. Steuergruppensitzungen	98 Std.
Protokolle	10 Std.
Buchhaltung	40 Std.
PR / Finanzbeschaffung	24 Std.
Projektbesuche	23 Std.
Controllinggespräche	10 Std.

Total 205 ehrenamtlich geleistete Stunden

Koordinationsstelle

Stundencontrolling in der Beilage.

Rechnungsabschluss

Der Budgetabschluss 2016 folgt im März 2017.

Bümpliz, 23. Januar 2017

Margrith Beyeler
Präsidentin westkreis 6 & westwind

Judith Rüegger
westwind, Koordination

Koordinationsstelle westwind
3018 Bern
info@westwind6.ch
www.westwind6.ch

Stunden Koordinationsstelle westwind 2016

Steuergruppensitzungen (inkl. Vorbereitung)	48.00
Projekteingaben und -auswertungen / Kontrolle	72.00
Kontakt und Unterstützung Projektanbietende	38.00
Projektentwicklung	16.00
Vernetzung, neue Kontakte	15.00
Besuch Projekte	16.00
Homepage	35.00
PR/Werbung	18.00
Administration	86.00
Eigenmittelbeschaffung	22.00
Gesamtaufwand 2016 in Stunden:	**366.00**

13. Januar 2017